



Školní seznam literárních děl pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2021/2022

I. Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2 literární díla)

1. Homér: Odysseia (Academia 2012, přeložil Vladimír Šrámek)
2. Giovanni Boccaccio: Dekameron (Odeon 1975, přeložil Radovan Krátký)
3. William Shakespeare: Romeo a Julie (Tribun EU 2008, přeložil J. V. Sládek)
4. Miguel de Cervantes y Saavedra: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha (Svoboda 1982, přeložili Václav Černý a Zdeněk Šmíd)
5. Molière: Lakomec (Artur 2008, přeložil Vladimír Mikeš)
6. Kosmas: Kronika česká
7. Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
8. Daniel Defoe: Robinson Crusoe (Odeon 1986, přeložili Albert Vyskočil a Thimotheus Vodička)
9. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů (Artur 2009, přeložil Jaroslav Pokorný)
10. Jonathan Swift: Gulliverovy cesty (Albatros 2004, přeložil A. Skoumal)

II. Světová a česká literatura 19. století (min. 3 literární díla)

11. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (Academia 1928, přeložili Milena Tomášková a Emanuel Čenkov)
12. Honoré de Balzac: Otec Goriot (Petit Press 2006, přeložila Božena Zimová)
13. Alexandr Dumas: Tři mušketýři (Levné knihy 2005, přeložil Jaroslav Janů)
14. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor (Artur 2010, přeložil Zdeněk Mahler)
15. Émile Zola: Zabiják (Levné knihy 2002, přeložil Luděk Kárl)
16. Charles Dickens: Oliver Twist (Odeon 1966, přeložil Milan Jaroš)
17. Emily Brontëová: Na větrné hůrce (Leda 2009, přeložila Květa Marysková)
18. František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní českých
19. Karel Hynek Mácha: Máj
20. Karel Havlíček Borovský: Král Lávra
21. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák aneb Hody divých žen
22. Karel Jaromír Erben: Kytice z pověstí národních
23. Božena Němcová: Babička
24. Jan Neruda: Povídky malostranské
25. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně
26. Julius Zeyer: Radúz a Mahulena
27. Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša
28. Alois Jirásek: Staré pověsti české
29. Arthur Conan Doyle: Pes baskervillský (Albatros 1978, přeložil František Gel)

III. Světová literatura 20. a 21. století (min. 4 literární díla)

30. George Bernard Shaw: Pygmalion (Artur 2007, přeložil Milan Lukeš)
31. Romain Rolland: Petr a Lucie (Melantrich 1984, přeložil Jaroslav Zaorálek)
32. Franz Kafka: Proměna (B4U Publishing 2007, přeložil Vladimír Kafka)
33. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ (Albatros 2005, přeložila Zdeňka Stavinohová)
34. Mika Waltari: Egypt'an Sinuhet (Vyšehrad 2004, přeložila Marta Hellmuthová)
35. Erich Maria Remarque: Tři kamarádi (Ikar 2006, přeložila Věra Houbová)
36. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid (Naše vojsko 1967, přeložil František Gell)
37. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana (František Borový 1946, přeložily A. Sonková a Z. Zinková)
38. Umberto Eco: Jméno růže (Nakladatelství Josefa Šimona 2007, přeložil Zdeněk Frýbort)
39. George Orwell: Farma zvířat (Práce 1991, přeložili Miloš Holub a Gabriel Gössel)
40. William Styron: Sophiina volba (Knížní klub 2005, přeložil Radoslav Nenadál)
41. Robert Fulghum: Opravdová láska (Argo 1997, přeložil Jiří Hrubý)
42. Paulo Coelho: Alchymista (Argo 2005, přeložila Pavla Lidmilová)
43. John Ronald Reuel Tolkien: Hobit (Mladá fronta 2002, přeložil František Vrba)
44. Joanne Kathleen Rowlingová: Harry Potter a Kámen mudrců (Albatros 2010, přeložil Vladimír Medek)
45. Jo Nesbo: Sněhulák (Kniha Zlin 2012, přeložila Kateřina Křišťůvková)
46. Stieg Larson: Muži, kteří nenávidí ženy (Host 2015, přeložila Azita Haidarová)
47. Alison Weirová: Princezna Alžběta (BB/art s. r. o. 2013, přeložila Eva Křístková)
48. Christofer Paolini: Eragon (Fragment 2004, přeložila Olga Machútová)
49. George Raymond Richard Martin: Hra o trůny (Talpress 2000, přeložila Hana Březáková)

IV. Česká literatura 20. a 21. století (min. 5 literárních děl)

50. Petr Bezruč: Slezské písně
51. František Gellner: Po nás ať přijde potopa
52. Viktor Dyk: Krysař
53. Jaroslav Seifert: Maminka
54. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
55. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
56. Karel Čapek: R. U. R.
57. Karel Čapek: Matka
58. Jan Drda: Němá barikáda
59. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
60. Karel Poláček: Bylo nás pět
61. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
62. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
63. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
64. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
65. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
66. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
67. Květa Legátová: Želary
68. Hana Androniková: Zvuk slunečních hodin
69. Petr Šabach: Občanský průkaz
70. Patrik Hartl: Okamžiky štěstí
71. Vlastimil Vondruška: Přemyslovská epopěj (1. díl – Velký král Přemysl I. Otakar)

Žák vybírá ze školního seznamu libovolných **20 literárních děl**, ale musí dodržet počet děl z daného literárního období.

Minimálně **dvěma literárními díly** musí být v seznamu žáka zastoupena **próza, poezie a drama**. Seznam žáka může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**.

Slavkov u Brna 30. září 2021

Mgr. Vladislava Kulhánková v. r.
ředitelka školy